



LIGA DE PESQUISADORES DO ESPIRITISMO

8º ENLIHPE

A música de Rosemary Brown: questões de forma, estilo e autoria na sonata em fá menor, atribuída a Franz Schubert

Érico Tourinho Bomfim

Este trabalho é um anteprojeto de pesquisa, que deve ser apresentado na seleção para o mestrado em música (dentro da linha de pesquisa de práticas interpretativas) pela UFRJ. Na pesquisa, será estudada a Sonata em fá menor, atribuída ao Espírito de Franz Schubert pela médium Rosemary Brown, para que se avalie o grau de domínio que o autor da obra demonstra do estilo desse compositor. Avaliar-se-ão, em seguida, as hipóteses explicativas aventadas, como o pastiche.